

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство просвещения и науки

Кабардино-Балкарской Республики

Управление образования Чегемского муниципального района

МКОУ "СОШ №1" с.п.Шалушка

РАССМОТРЕНО

на заседании
Педагогического совета

Протокол №1
от «29» 08 2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по
УВР

_____ Бакова Р.Х.
«29» 08 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор МКОУ СОШ №1
_____ Кучменов З.А.

Приказ №122/ОД
от «30» 08 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Культура народов КБР»

для обучающихся 11 класса

1. Пояснительная записка

Рабочая программа по культуре народов КБР для 11 класса МКОУ СОШ№1 с.п. Шалушка составлена на основе Примерной программы «Культура народов Кабардино-Балкарии», под ред. В.А. Аталикова. Нальчик, 2007.

Рабочая программа разработана в соответствии:

- с образовательной программой среднего общего образования МКОУ СОШ№1 с.п. Шалушка;
- учебным планом МКОУ СОШ№1 с.п. Шалушка;
- локальным актом МКОУ СОШ№1 с.п. Шалушка "Положение о разработке и утверждении рабочих программ отдельных учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей)»;

Рабочая программа предназначена для изучения культуры народов Кабардино - Балкарии в 11 классах по учебнику Культура кабардинцев и балкарцев под ред. В.А. Аталиков. Издательство «Книга», 2007.

Описание места учебного предмета в учебном плане

В соответствии с учебным планом МКОУ СОШ №1 с.п. Шалушка рабочая программа рассчитана на преподавание культуры КБР в 11 классе в объеме 34 часов.

Количество часов в год – 34 часа

Количество часов в неделю – 1 час

Количество часов в I полугодие – 16 часов.

Количество часов во II полугодие – 18 часов.

2.Содержание учебного предмета.

Культура семейно-брачных отношений

Традиционная и современная семья. Брак, его формы. Сватовство. Свадьба. Обычай избегания. Развод. Имя. Положение женщин в КБР. Уставы женских общественных организаций в КБР.

Материальная культура

Что такое «материальная культура»? Земледелие (земли, посевы, посевные культуры, урожай, земледельческая традиционная обрядность, земледельческие божества). Скотоводство (значение, пастбища, породы скота). Охота. Пчеловодство. Ремесло. Поселения (кбуажэ, жылэ, хьэблэ, эль, журт, аул). Усадьбы и жилища. Средства коммуникации. Одежда. Пища. Застольный этикет.

Здравоохранение

Традиционное и современное здравоохранение. Здоровье школьников. Современные виды спорта в КБР.

Политическая культура

Традиционная политическая культура кабардинцев. Внешние влияния в ХУ1-ХХ вв. Структура традиционного кабардинского общества (князя, уорки, свободные, крепостные, рабы). Ветви власти. Судебная система. Община. Народное собрание. Традиционная политическая культура балкарцев. 5 горских обществ (Бал кар/Мал кар. Хулам. Безепги. Чегем. Урусби). Структура традиционного балкарского общества (таубии. уздени, свободные, крепостные, рабы). Судебная система. Тёре. Политическая культура кабардинцев и балкарцев в период перестройки (с 1985 года по 1990гг). Конституция КБР.

Художественная культура

Что такое «художественная культура»? Фольклор балкарцев (песни, предания, сказки, сказания. Нартский эпос). Декоративно-прикладное искусство. Танцы и игры. Художественная литература. Родоначальники и основоположники кабардинской и балкарской литератур. Кабардинский и балкарский театры: основание, развитие, современное состояние. Музыка. Традиционные музыкальные инструменты. Становление профессиональной музыки в КБР. Изобразительное искусство (живопись, графика, архитектура). Эстрадное искусство в КБР.

Религия

Что такое «религия»? Корни религии (психологические, гносеологические, социальные). Функции религии (иллюзорно-компенсаторная, мировоззренческая, регулятивная, коммуникативная, интегрирующая, сегрегирующая). Традиционная доисламская религия кабардинцев. Переход к исламу. Традиционная доисламская религия балкарцев. Переход к исламу. Период атеизма в Кабардино-Балкарии. Возвращение кабардинцев и балкарцев к религии. Ислам. Географическое распространение. Зарождение, становление,

распространение ислама. Течения. Учение. Обряды. Праздники. Пост.
Пророк Мухаммад. Устав Духовного управления мусульман КБР.

3. Тематическое планирование

№п\п	Тема раздела	Количество часов	В том числе	
			Лабораторные, практические работы (тема) Зачеты (тема)	Контрольные и диагностические работы (тема)
8	Культура семейно-брачных отношений	5	1 час (Культура семейно-брачных отношений)	-
9	Материальная культура	7	1 час (Материальная культура)	-
10	Здравоохранение	1	-	-
11	Политическая культура	7	1 час (Политическая культура)	-
12	Художественная культура	9	1 час (Художественная культура)	-
13	Религия	5	1ч (Религия)	-
Итого		34	5	-

4. Требования к уровню подготовки, обучающихся по данной программе.

Знать/Понимать:

основные виды исторических источников;
основные этапы и ключевые события культуры народов КБР., выдающихся деятелей нашего края;
важнейшие достижения культуры и системы ценностей, сформировавшиеся в ходе исторического развития.

Уметь:

работать с хронологией;
работать с историческим источником;
описывать исторические события и памятники культуры;
анализировать, объяснять, оценивать исторические факты и явления;
объяснять свое отношение к наиболее значительным событиям и личностям истории нашего края, достижениям отечественной и мировой культуры.

Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни :

понимать особенности современной жизни, сравнивая события и явления прошлого и настоящего;
анализировать причины текущих событий;
высказывать свое отношение к современным событиям и явлениям, опираясь на представления об историческом опыте человечества;
использовать знания об историческом пути и традициях народов нашей республики, России и мира в общении с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности.