

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «УПРАВЛЕНИЕ
ОБРАЗОВАНИЯ МЕСТНОЙ АДМИНИСТРАЦИИ ЧЕГЕМСКОГО
РАЙОНА»

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ «СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №1»
С.П.ШАЛУШКА

СОГЛАСОВАНО

на заседании Педагогического совета

Протокол от «22» июня 2022 г. № 7



УТВЕРЖДАЮ

Директор МКОУ СОШ №1 с.п. Шалушка

Кучменов З.А.

Приказ от «23» июня 2022 г. № 72/2

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«РАДУГА»**

Направленность программы: художественная

Уровень программы: стартовый

Вид программы: модифицированный

Адресат: от 6 до 9 лет

Срок реализации программы: 1 год, 36 часов

Форма обучения: очная

Авторы:

Нахушева Ирина Михайловна

Амшокова Светлана Каншобиевна

Нафедзова Римма Анатольевна

с.п. Шалушка, 2022 г.

Раздел 1: Комплекс основных характеристик программы

Пояснительная записка

Направленность программы: художественная

Уровень программы: стартовый

Вид программы: модифицированный

Нормативно – правовая база, на основе которой разработана программа:

- Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее - ФЗ № 273);
- Национальный проект «Образование»;
- Конвенция ООН о правах ребенка;
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года от 31.03.2022 г. № 678-р (далее - Концепция);
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 г. № 996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года»;
- Приоритетный проект от 30.11.2016 г. № 11 «Доступное дополнительное образование для детей», утвержденный протоколом заседания президиума при Президенте Российской Федерации;
- Паспорт Федерального проекта от 07.12.2018 г. № 3 «Успех каждого ребенка», утвержденный протоколом заседания проектного комитета по национальному проекту «Образование»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 15.04.2019 г. № 170 «Об утверждении методики расчёта показателя национального проекта «Образование» «Доля детей в возрасте от 5 до 18 лет, охваченных дополнительным образованием»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональной системы дополнительного образования детей»;
- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации «О направлении информации» от 18.11.2015 г. № 09-3242 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»;
- Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22.09.2021 г. № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» (вступает в силу с 01.09.2022г. и действует до 01.09.2028г.);
- Постановление Главного государственного санитарного врача от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-

эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

- Приказ Минобрнауки Российской Федерации от 09.11.2018 г. № 196 «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (далее - Приказ 196);

- Приказ Минобрнауки Российской Федерации от 22.12.2014 г. № 1601 «О продолжительности рабочего времени (нормах часов педагогической работы за ставку заработной платы) педагогических работников и о порядке определения учебной нагрузки педагогических работников, оговариваемой в трудовом договоре»;

- Письмо Минобрнауки Российской Федерации от 03.04.2015 г. № АП-512/02 «О направлении методических рекомендаций по независимой оценке качества образования»;

- Письмо Минобрнауки Российской Федерации от 28.04.2017 г. № ВК-1232109, включающая «Методические рекомендации по организации независимой оценки качества дополнительного образования детей»;

- Закон Кабардино-Балкарской Республики от 24.04.2014 г. № 23-РЗ «Об образовании»;

- Приказ Минобрнауки Кабардино-Балкарской Республики от 17.08.2015 г. № 778 «Об утверждении Региональных требований к регламентации деятельности государственных образовательных учреждений дополнительного образования детей в Кабардино-Балкарской Республике»;

- Распоряжение Правительства Кабардино-Балкарской Республики от 26.05.2020 г. № 242-рп «Об утверждении Концепции внедрения модели персонифицированного дополнительного образования детей в КБР»;

- Приказ Минпросвещения Кабардино-Балкарской Республики от 06.08.2020 г. № 22-01-05/7221 «Об утверждении Правил персонифицированного финансирования дополнительного образования детей в КБР».

- Постановление местной администрации Чегемского муниципального района от 28.08.2020 г. №1021-па «Об утверждении Положения о персонифицированном дополнительном образовании детей в Чегемском муниципальном районе»

- Устав МКОУ СОШ №1 с.п.Шалушка

Актуальность программы: Актуальность программы заключается том, что она призвана помочь учащимся, имеющим интерес к рукоделию, реализовать свои природные задатки. Через приобщение детей к рукоделию оказывается влияние на формирование их вкуса, эстетического восприятия мира, обеспечивается их адаптация к жизни в обществе. Реализация

программы направлена на всестороннее гармоничное развитие личности, на формирование мотивации к познанию и творчеству.

Из всего многообразия видов творчества декоративно-прикладное творчество является самым популярным. Оглянувшись вокруг, можно заметить, что предметы декоративно-прикладного искусства вносят красоту в обстановку дома, на работе и в общественных местах. Сейчас все большее число людей проявляют желание заняться шитьем, вязанием, вышиванием, плетением и другими видами творчества. Изделия handmade (ручная работа) в современной жизни очень популярны и высоко ценятся.

Новизна программы «Радуга»:

-включает материал, не предусмотренный в базовых программах школьных предметов;

- одновременно осваивается несколько смежных направлений декоративно-прикладного искусства по принципу «от простого к сложному», что предоставляет больше возможностей для творческой самореализации учащихся.

Отличительные особенности программы заключаются в том, что учащиеся приобретают умения и навыки работы с разными видами материалов, что способствует разностороннему развитию ребенка. Программа предусматривает работу с бумагой и картоном, вырезание и работа с которыми способствует развитию не только мелкой моторики рук, а еще и развитию навыков в создании красивых изделий, приносящих эстетическое удовольствие и имеющих практическое применение в жизни и в быту. Украшая свои изделия, учащиеся приобретают определенные эстетические вкусы. Результат этих увлекательных занятий не только конкретный – поделки, но и невидимый для глаз – развитие тонкой наблюдательности и не стандартного мышления.

Педагогическая целесообразность. заключается в том, что программа раскрывает перед учащимися многогранные возможности декоративно-прикладного творчества, приобщает к большому и разнообразному миру искусства.

На занятиях по рукоделию учащиеся смогут создавать красоту своими руками. Эти занятия не только формируют эстетический вкус у ребят, но и дают им необходимые технические знания, развивают трудовые умения и навыки.

Адресат программы - учащиеся 6 -10 лет.

Срок реализации –1 год, 36 недель, 36 часов.

Режим занятий- 1 раза в неделю по 1 часу. Продолжительность занятия 40 минут.

Наполняемость групп - Формируются одновозрастные группы, численностью от 10 до 15 человек. Состав группы учащихся – постоянный.

Формы занятий:

- индивидуальная
- групповая

1.2. Цель и задачи программы.

Цель программы: раскрытие и развитие творческих способностей учащихся посредством различных видов декоративно-прикладного творчества.

Задачи

Личностные:

- ✓ воспитать стремление к разумной организации своего свободного времени;
- ✓ выработать бережное отношение к своему и чужому труду;
- ✓ воспитать умение работать в коллективе, доброжелательно относиться друг к другу и окружающим.

Предметные:

- ✓ развивать познавательный интерес учащихся к различным видам рукоделия;
- ✓ сформировать знания, умения, навыки в работе с бумагой и картоном;
- ✓ развивать творческие способности и уметь применять их в жизни;
- ✓ сформировать эстетический вкус.

Метапредметные:

- ✓ раскрыть познавательную и творческую активность, фантазию, образное и мышление;
- ✓ обогатить визуальный опыт учащихся через их знакомство с произведениями декоративно-прикладного творчества;
- ✓ раскрыть индивидуальные творческие способности каждого учащегося;
- ✓ выработать внимательность, аккуратность, усидчивость.

1.3. Содержание программы

Учебный план

№ п/п	Наименование раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации / контроля
		всего	теория	практика	
	Вводное занятие. Ознакомление с техникой безопасности	1	1	-	Беседа, опрос
1	Как я повел это лето. «Летний пейзаж» на основе сделанного наброска	1	-	1	Демонстрация Готового изделия
2	Работа с бумагой и картоном	33	5	28	
2.1	Изготовление объемных и тематических открыток	3	1	2	Наблюдение, Готовое изделие
2.2	Работа с бумажными салфетками	3	1	2	Готовое изделие
2.3	Цветы из гофрированной бумаги (тюльпаны, нарциссы)	7	1	6	Наблюдение, Готовое изделие
2.4	Изготовление «цветочной феи» из гофрированной бумаги	10	1	9	Готовое изделие
2.5	Изготовление «чайного домика» из гофрированного картона	10	1	9	Конкурс на лучшую работу
3	Оформление выставки работ. Итоговая аттестация	1	-	1	Выставка работ
4	ВСЕГО	36	6	30	

Содержание учебного плана

Вводное занятие. Ознакомление с техникой безопасности –(1 час)

Теория: Ознакомление с программой – (1 час)

Раздел 1: Как я провел это лето – (1 час)

Практика: «Летний пейзаж» на основе сделанного наброска(1 час)

Раздел 2. Работа с бумагой, картоном (33 часа)

Тема 2.1 Изготовление объемных и тематических открыток – (3 часа)

Теория. Объемная открытка – не банальный подарок. Основные принципы создания открытки – (1 час)

Практика. Изготовление объемных, модульных, тематических открыток – (2 часа)

Тема 2.2 Работа с бумажными салфетками – (3 часа)

Теория. Создание модулей цветка и принцип складывания -(1 час)

Практика. Работа с бумажными салфетками. Цветок «лотоса»–(2 часа)

Тема 2.3 Цветы из гофрированной бумаги (тюльпаны, нарциссы) – (7 часов)

Теория. Виды гофрированной бумаги, плотность (гр/м). Основные принципы работы с гофрированной бумаги – (1 час)

Практика. Изготовление цветов из гофрированной бумаги (тюльпаны, нарциссы) – (6 часов)

Тема 2.4 Изготовление «цветочной феи» из гофрированной бумаги - (10 часов)

Теория. Этапы создания бумажной куклы, соединение частей в единое изделие – (1 час)

Практика. Изготовление «цветочной феи» из гофрированной бумаги – (9 часов)

Тема 2.5 Изготовление «чайного домика» из гофрированного картона – (10 часов)

Теория. Чайная коробочка, как основа. Работа с гофрированным картоном. Способы вырезания «кирпичиков» - (1 час)

Практика. Изготовление «чайного домика» из гофрированного картона – (9 часов)

Раздел 3: Отчетная выставка. Ярмарка работ – 1 час

Практика: Оформление ярмарки. (1 час)

1.4. Планируемые результаты

Личностные:

у обучающихся будет \будут

- воспитано трудолюбие, аккуратность, самостоятельность;
- создан комфортный психологический климат внутри коллектива, способствующий их творческому общению.
- организовано участие в выставках и конкурсах детского творчества.

Предметные:

у обучающихся будет \будут

- изучили современные виды декоративно - прикладного искусства;
- обучены специфике технологии изготовления поделок с учетом возможностей материалов;
- изучили технологические процессы работы с бумагой и картоном.

Метапредметные:

у обучающихся будет \будут

- развито внимание к их творческим способностям;
- развиты склонности и способности к художественному творчеству, художественного и эстетического вкуса, творческого потенциала;
- развиты мышление, внимание, фантазия;
- развита мелкая моторика при изготовлении изделий из бумаги и картона.

Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий

Календарный учебный график

Год обучения	Дата начала учебного года	Дата окончания учебного года	Кол-во учебных недель	Кол-во учебных часов в год	Режим занятий
1	01.09	31.05	36	36	1 раз в неделю по 1 часу

Условия реализации программы

Занятия проводятся в светлом, соответствующем санитарно-гигиеническим нормам освещения и температурного режима кабинете, оснащённом столами, стульями, шкафом. У каждого обучающегося имеется свое рабочее место.

Кадровое обеспечение

Реализация программы обеспечивается педагогическими кадрами, имеющими: среднее профессиональное или высшее образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины, а также прошедшими курсы повышения квалификации по профилю деятельности.

Материально-техническое обеспечение:

Занятия проводятся в учебном кабинете, где есть:

- ✓ учебные столы и стулья;
- ✓ доска с возможностью магнитного крепления;
- ✓ искусственное освещение, которое соответствует государственным гигиеническим требованиям;
- ✓ перед каждым занятием осуществляется влажная уборка помещения и сквозное проветривание.

Методы работы

- ✓ словесный
- ✓ наглядный
- ✓ практический.

Перечень оборудования, инструментов и материалов, необходимых для реализации программы:

- аудиоустройства для воспроизведения аудио курсов
- мультимедийные установки для просмотра презентаций и видео;
- принтер;
- проектор;
- канцелярские принадлежности.

Информационное обеспечение:

- видеоматериалы;
- журналы;
- электронные пособия;
- книги.

Формы аттестации

Для оценки знаний обучающихся, используются: входной контроль, текущий контроль и итоговый контроль. При наборе учащихся, на начальном этапе формирования коллектива проводится входной контроль с помощью собеседования, прослушивания, для выявления интересов ребенка, его знаний и умений, творческих способностей.

Входной контроль проводится с целью выявления уровня подготовки для обучающихся первого года обучения и определения уровня знаний второго года обучения.

Текущий контроль - это систематическая проверка учебных достижений на каждом занятии, проводимая в течение учебного года. Текущий контроль может проводиться в формах: творческих работ, выставок, опроса, тестирований, соревнований.

Итоговый контроль - умения и навыки обучающихся демонстрируются на итоговой выставке творческих работ или защиты проекта и итоговым тестированием.

Формы аттестации: Опрос, проекты, творческие задания, конкурсы, выставки, фестивали, мастер-классы, выставки.

Оценочные материалы

Опросник, тест, анкета, задания для самостоятельной работы, практическое задание, творческое задание, викторина, проблемное задание, фронтальный опрос, открытое занятие, проектная работа.

Критерии оценок результатов освоения программы

Низкий 0%-30%	Средний 31%-60%	Высокий 61%-100%
Обучающийся знает изученный материал, но изложение материала сбивчивое, требующее корректировки наводящими вопросами	Обучающийся знает изученный материал, но для полного раскрытия темы требуются дополнительные вопросы	Обучающийся знает изученный материал. может дать логически выдержанный ответ, демонстрирующий полное владение материалом.

3. Список литературы

Литература для педагога.

1. Браиловская Л. Арт – дизайн: красивые вещи “handmade”. - Ростов н/Д: “Феникс”, 2006г.
2. Васина Н. Бумажные цветы. - Москва; «Айрис-пресс», 2012 г.
3. Вешкина О. Декупаж. Креативная техника для хобби и творчества. – М. «Эксмо». 2008г.
4. Методический конструктор по составлению дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы, Войтенко О.В., ГБОУ ДО «Магаданский региональный центр развития дополнительного образования», 2019г. <https://педпроект.рф/wp-content/uploads/2020/09/Войтенко-О.В.-Конструктор-ДООП.pdf>
5. Все о рукоделии: популярное изделие/ред. Е. Борисова, С. Коверьянова, З. Рогова. - М.: Внешсигма, 2000г
6. Кривенко С., Павлова Е. Подарки своими руками: уроки рукоделия - С.-Петербург: «Амфора», 2014г.
7. Нестерова Д. Рукоделие: энциклопедия. - М.: АСТ, 2007г.
8. Пойда О. Необычные поделки из обычных материалов. – Москва; «ОЛМА Медиа Групп», 2013 г.
9. Силаева К. Украшения, сувениры, поделки. – М.: Изд-во «Эксмо», 2005г.
10. Туякова Г.Ж. Методические рекомендации «Алгоритм написания дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы». ДЭБЦ, г. Оренбург 2018г.

<https://infourok.ru/metodicheskie-rekomendacii-algoritm-napisaniya-dopolnitelnoy-obscheobrazovatelnoy-obscherazvivayuschey-programmi-3509667.html>

11. Цамуталина Е. 100 поделок из ненужных вещей. - Ярославль; «Академия развития», 1999 г.

Литература для учащихся.

1. *Книга для девочек* / сост. О. Н. Кагановская. – М., 1995г.
2. *Моя первая книга по рукоделию.* – М., 1995г.
3. И. Нагибина. Чудеса для детей из ненужных вещей.- Ярославль: «Академия развития», 1997г.
4. Гармаш-Хатам Полина Цветы из гофрированной бумаги, 2012г
Издательство: Арт-родник.

Интернет ресурсы

1. <https://www.livemaster.ru/masterclasses/tvorim-s-detmi>
2. <https://ru.pinterest.com/>
3. <http://stranamasterov.ru/>
4. <http://podelkino.com>